

Βιογραφικά καλλιτεχνών

Ορέστης Καραμανλής

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1978. Το 2010 ολοκλήρωσε το διδακτορικό του πάνω στην ηλεκτροακουστική σύνθεση στο Sonic Arts Research Centre στο Belfast της Αγγλίας. Έχει διατελέσει επισκέπτης καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Bournemouth, όπου ήταν λέκτορας μέχρι το 2014. Το συνθετικό του έργο κινείται στον χώρο της αλγοριθμικής σύνθεσης, του συγκερασμού ακουστικών οργάνων με υπολογιστή και της indie μουσικής. Πολλά έργα του απέκτησαν την τελική τους μορφή κατά τη διάρκεια συναυλιών, καθώς ο αυτοσχεδιασμός αποτελεί αναπόσπαστο στοιχείο της συνθετικής του δραστηριότητας. Παράλληλα, ο Καραμανλής δραστηριοποιείται στην εταιρεία *FasmaTwist* που ασχολείται με τον σχεδιασμό ήχου, με ποικίλες εφαρμογές. Έχει συνεργαστεί με το συγκρότημα *Interstellar Overdrive*. Έχει γράψει μουσική για το θέατρο και τον κινηματογράφο, ενώ έχει λάβει το βραβείο McLeod από το Anglia Ruskin University.

Χάρης Λαμπράκης

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1976. Είναι απόφοιτος του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης και του τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με κατεύθυνση εθνομουσικολογίας. Έχει συνεργαστεί με καταξιωμένους μουσικούς όπως οι Haig Yazdjian, Σαβίνα Γιαννάτου, Ross Daily, Αντώνης Απέργης. Τα τελευταία 20 χρόνια έχει ενεργή συμμετοχή σε ηχογραφήσεις και συναυλίες, ενώ έχει κάνει διαλέξεις και σεμινάρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Το 2006 δημιούργησε το Χάρης Λαμπράκης Quartet, στη μουσική των οποίων συνδυάζονται διάφορα μουσικά είδη, όπως η τροπική (modal) τζαζ, η ελληνική παραδοσιακή και οι τροπικές μουσικές της Ανατολικής Μεσογείου, οι τζαζ αρμονίες της δεκαετίας του 1960, αλλά και ο αυτοσχεδιασμός. Έχουν κυκλοφορήσει δύο άλμπουμ, το *Thea* (2010) και το *Meteora* (2012).

Σοφία Λαμπροπούλου

Είναι μουσικός με ειδίκευση στο κανονάκι, με το οποίο ασχολείται από το 1997. Είναι απόφοιτος του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης και έχει ακολουθήσει σπουδές βυζαντινής μουσικής, πιάνου, καθώς και κλασικών και παραδοσιακών κρουστών. Το 2003 μετακόμισε στην Κωνσταντινούπολη για να μελετήσει κανονάκι δίπλα στους μετρ του οργάνου. Ως σολίστ έχει συνεργαστεί με

πολύαριθμους καλλιτέχνες, μουσικούς, ηθοποιούς και σκηνοθέτες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, μεταξύ των οποίων συγκαταλέγονται οι Δόμνα Σαμίου, Χρόνης Αϊδονίδης, Γλυκερία, Ορέστης Καραμανλής, Interstellar Overdrive, Claire Bloom, Lamia Bedioui. Από το 2005 μέχρι το 2011 δίδαξε κανονάκι στο Ωδείο Αθηνών, ενώ από το 2012 μέχρι σήμερα διδάσκει στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας.